

CINÉDANSE SEPT-ÎLES 2024

CINEDANSE.CA



RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Regards sur nos danses
à l'ère numérique

Du 23 au 26 septembre

Auditorium du Cégep de Sept-Îles



© Antoine Denis Poulin

Canada

Québec

Atelier 8^e île

CÉGEP
DE SEPT-ÎLES

CULTURE
CÔTE-NORD

Voir l'horaire des Rencontres Professionnelles en un clin d'oeil

Toutes les activités des rencontres se déroulent à :

Auditorium du Cégep de Sept-Îles

Local L201

175 Rue de la Vérendrye, Sept-Îles, QC, G4R 5B7

LUNDI 23 SEPTEMBRE

9h30 à 10h Accueil et mot de bienvenu des Rencontres professionnelles

« PROVOQUER L'IMPRÉVU » CLASSE DE MAÎTRE ET ATELIER
PRATIQUE SUR LA CAPTURE DE MOUVEMENT (MOCAP)
AVEC DENIS POULIN (MONTRÉAL)

10h à 13h Classe de maître et atelier pratique 1

13h à 14h30 Pause-dîner

14h30 à 16h30 Atelier pratique 2

MARDI 24 SEPTEMBRE

« PRENDRE LE NORD » AVEC CHANTAL CARON (SAINT-JEAN-PORT-JOLI)

9h30 à 11h30 Classe de maître, projection et atelier pratique 1

11h30 à 13h30 Pause-dîner

13h30 à 15h30 Atelier pratique 2

MERCREDI 25 SEPTEMBRE

« LA CINÉGRAPHIE : L'ARRÊT SUR L'IMAGE ET LE MOUVEMENT » AVEC YAKO, MONTRÉAL

9h30 à 11h Classe de maître et atelier pratique 1

14h à 16h Atelier pratique 2

12h à 13h30 « Françoise Sullivan : ce pas qui vient de soi » un film documentaire de Xavier Curnillon, suivi d'un échange avec Lise Gagnon, productrice du film et directrice de l'Espace Perrault

JEUDI 26 SEPTEMBRE

PRIX LUMIÈRE 2024

17h30 à 18h45 Projection de huit courts-métrages des quatre coins du monde en nomination pour le Prix Lumière

HABITAT AVEC BETTINA SZABO (MONTRÉAL/URUGUAY)

19h30 à 20h30 Spectacle de clôture, précédé de la remise du Prix Lumière